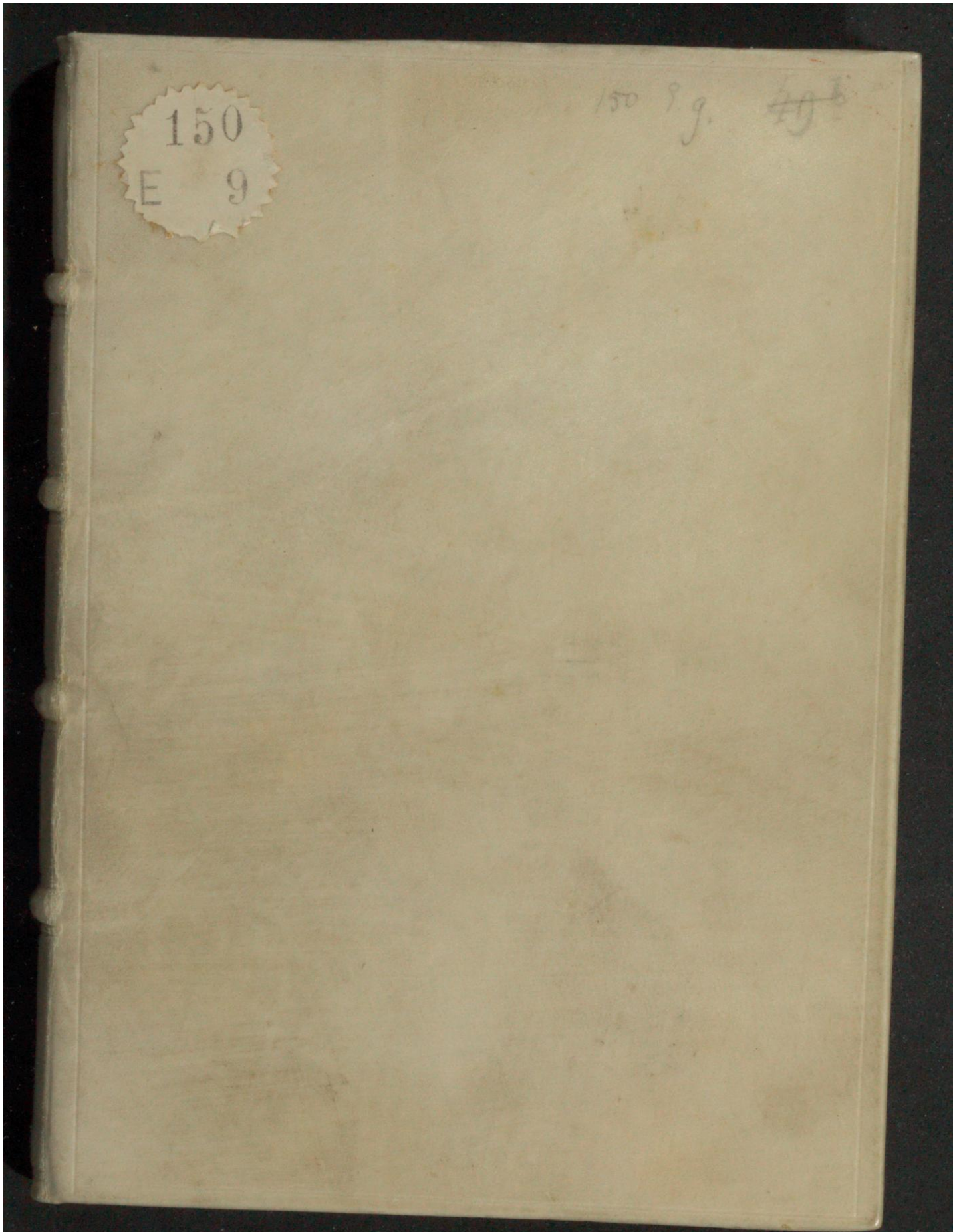
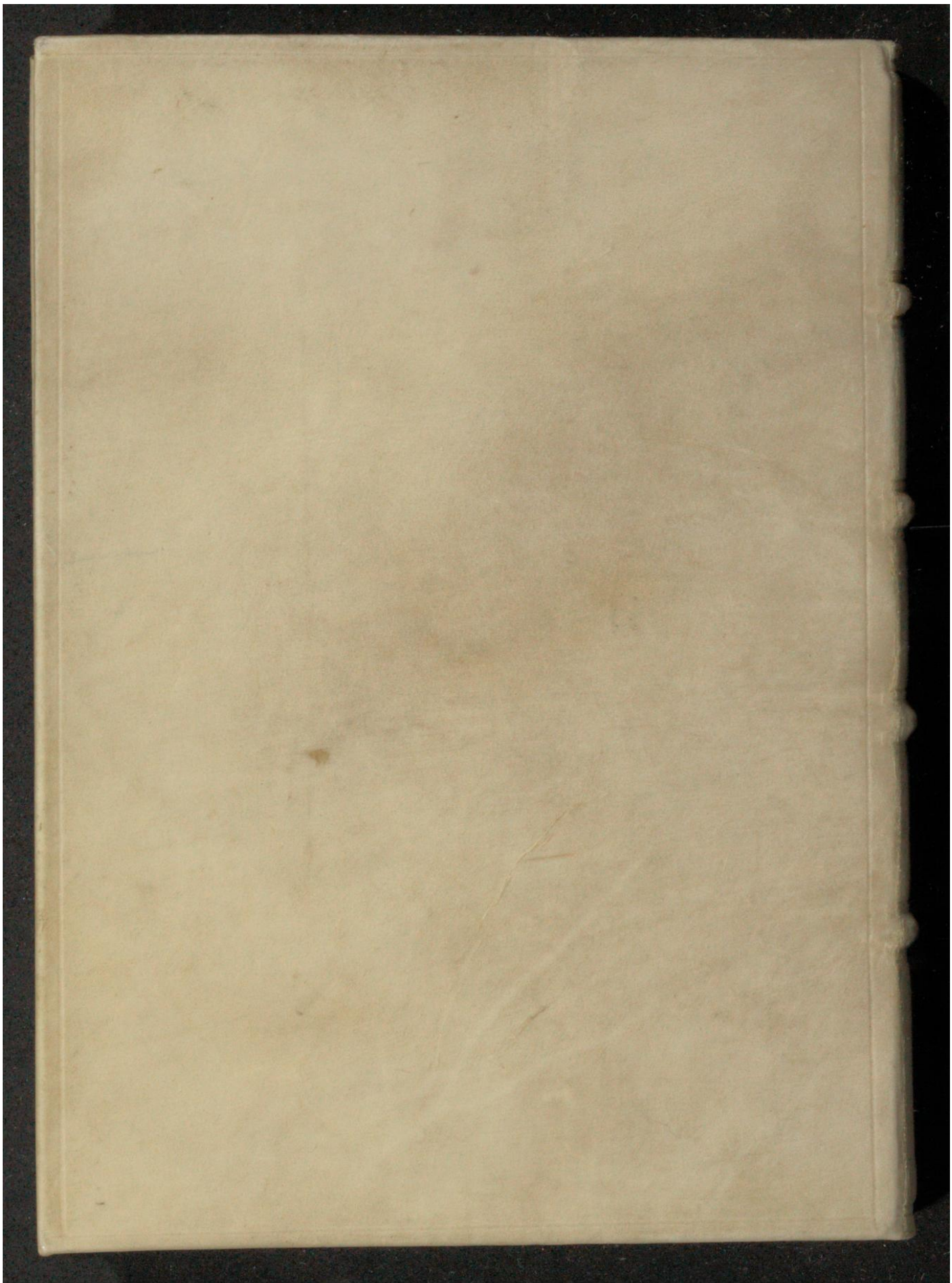


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

~~49 b~~ 150. E 9

CA. 1596

Utrecht?

Veldener

bll. 1 en 8 ontbreken.

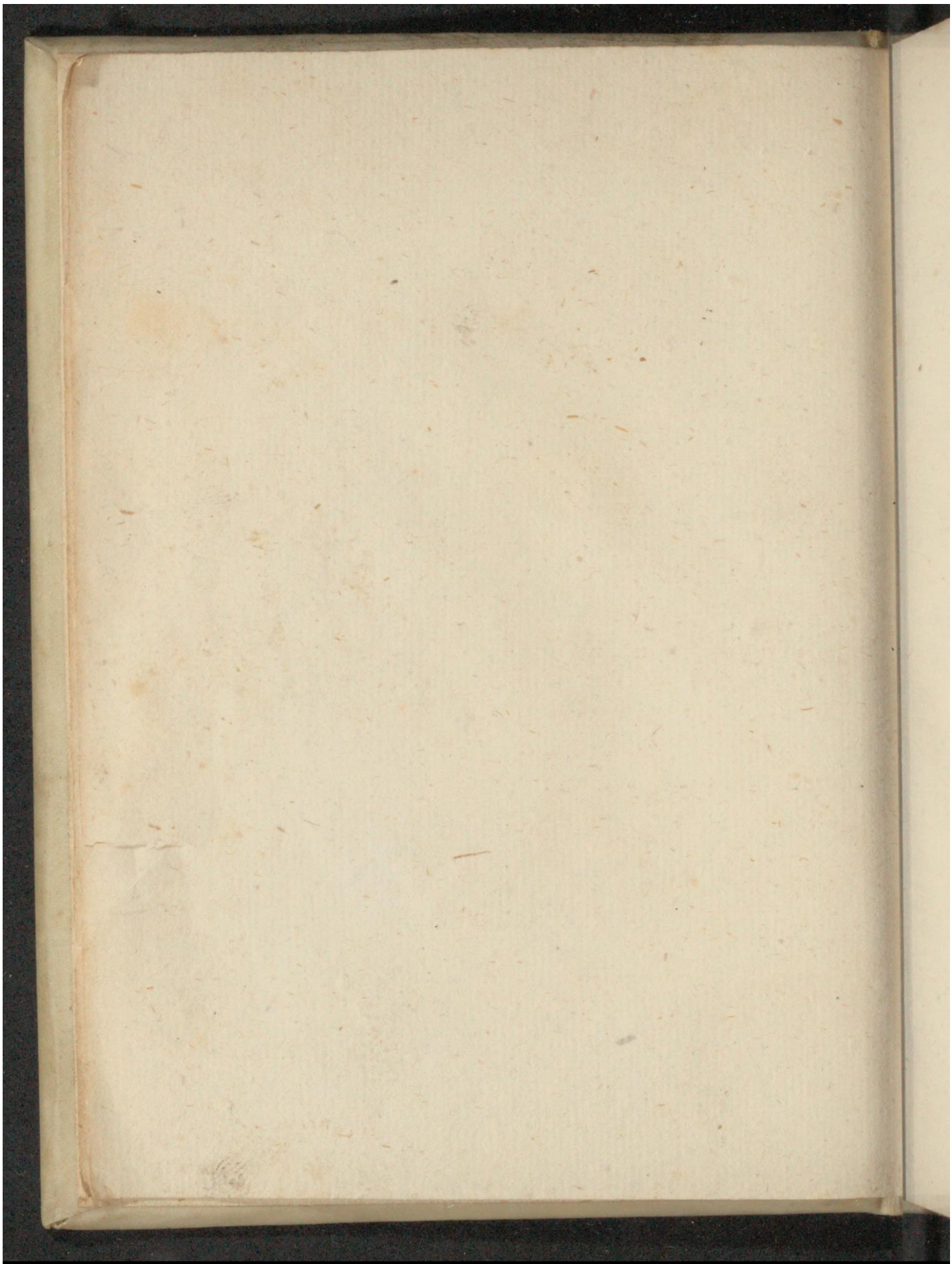
blanco?

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Salomon die wyse co
mnck schrijft inden le
ten capittel synes eers
ten boecks ghescreven Proúbio
rū Vā eenre seer sterker vrou
wen dye niet traech oft ledich
ghe weest en heeft. maer si heeft
ghegaen ter merct en heeft daer
ghesocht wolle en vlas en heuz
seer neerstelick ghespōnē. ende
heeft haer ghecleet mz purpurē
en costelikē cleedrē O mijn al
der liefste sustere wilt doch nae
volghē dese salighe starke vrou
we. op dz v ziele indē strēghen

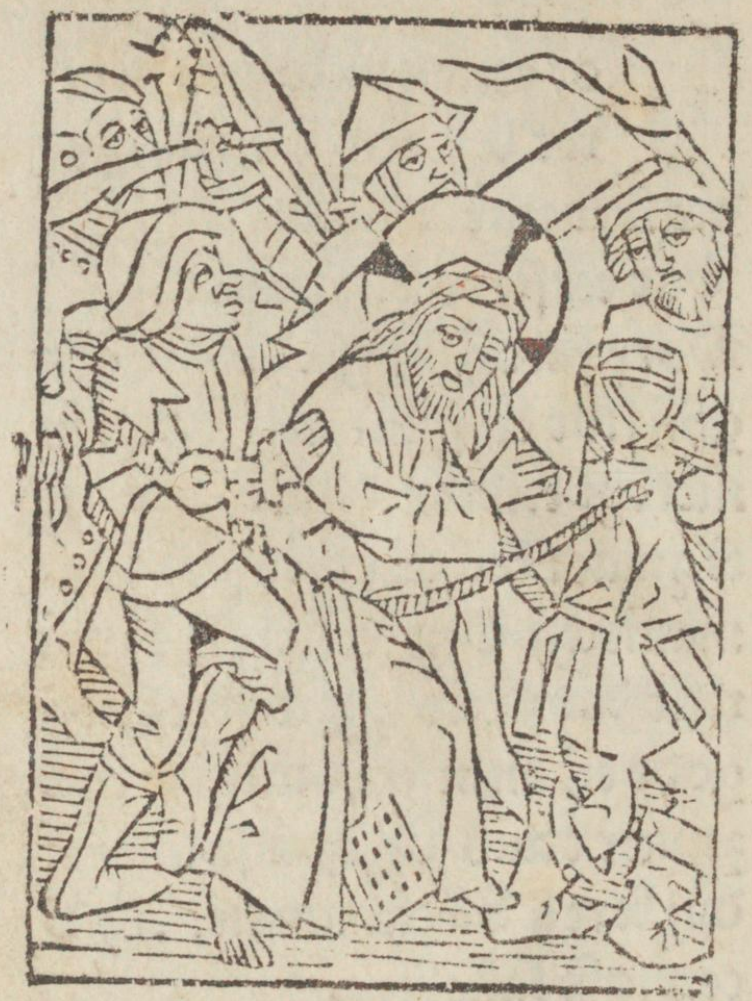
KONINKL.
BIBLIOTHEEK
TE 'S HAGE.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

ordeel gods nit naeck gheuon
den en werde mette dwazē tra
ghen eñ ledighen meechden mer
meckē wijsen neersteghen ēde
verstendē maechden ghecleet
metten costelikeen bruloft cleede
dat ghij hier spinnē moet indē
spinnock die hier nae volghet.
daer ghij uwen hemelschen co=
minc ende bruedegom eewelic ze
re wel behaghen sult indē hemel=
scher glorien Amen

of eenen wolcomen spin-
we behoren. Biij. dinghē
die hier nae volghen
Dat eerste es die spinwe
Daer sul dij bij ghedinckē als
ghij sidt eñ spint met gwoet in
nicheyt ende medelidē dat gwe
te zwaer heilich cruis ypī. in z.
manieren Tey eersten hoe zwa
relic dat ypūs ghewarachtich
godt eñ menschē draeghet dat
zwaer cruis vā ihe rusalem tot
den berch vā caluarien: om v
eewighe salicheyt.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

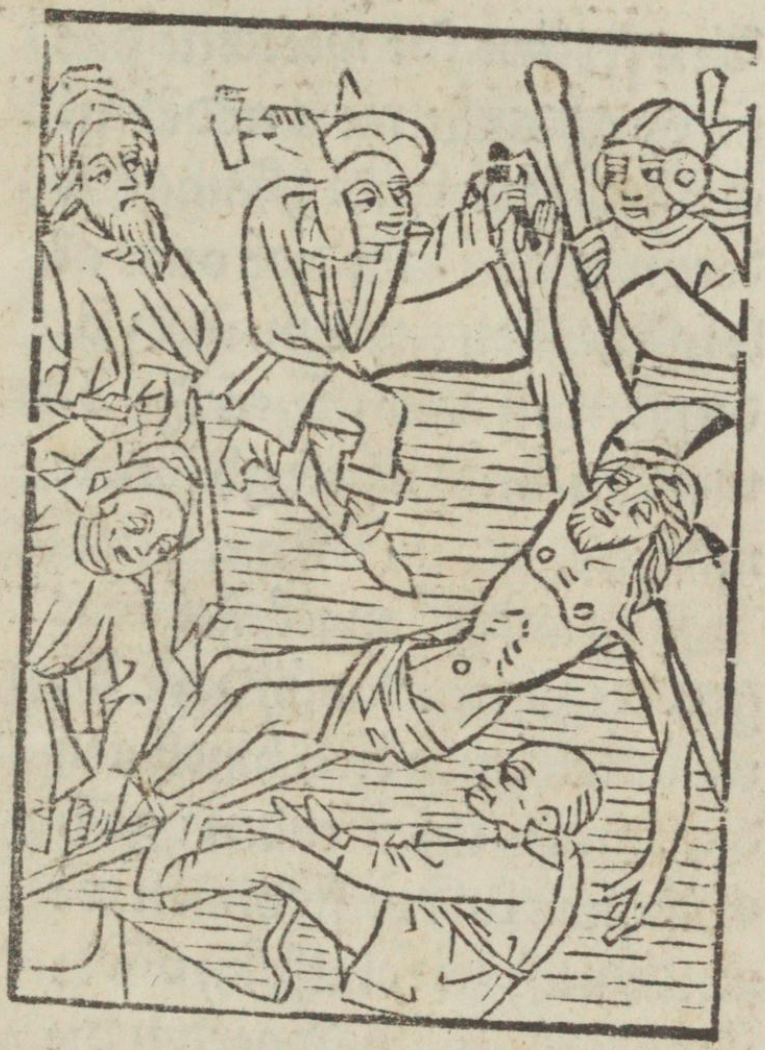
Ten anderē mael Hoe onwer
delick dat hem die booze ioden
dat swaer cruys dā synē ghe-
benedijden scouwerē stieten doē
hy opten berch quam eñ ghin-
ghen daer sy cleederen opēbae
relic wt etecken Ende na-
makten die alle creaturen cleet-
ende versiert met haerer scoon
heyt. Ten derden maeke. Hoe
wreedelic dat die quade knech
ten den hemelschen coninck na
ghelden naeck aendē herdē crui
ce om V salichcit Nēsiet sul
ter desen saligben swarē hardē

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

wzeeden ſpinwoc die v hemelſce
bzugom geleden heeft om uwē
wille ende uwen ſpinwoc ſal v
licht ende ghenoechlic werden
om ſynē wille

Dat ander is wol of vlas

at ander dat behoozt tot
den ſpinwocke is wol ende
vlas dat men pleecht te hāghē
aen den ſpinwoc Daer ſuldi bij
ghedenckē xpriſtū almachtich
god eñ menſche die hemel ende
eerde ghemaect heeft ī dzie ma
nieren



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Ten eersten. hoe wreedelic dat hij op ghereecht wort aẽdẽ cruic te naect hanghende ghenaghelt doer wont eñ bloedich ouer al le syn heylich lichaem. met .v. duysent eñ vier .C. eñ lxx v. wonden om syn sieke ghesont te maken.

Ten anderẽ mael met Wat gwoter pijnen dat hij dryc v; ry lanck leuendich hinct aen den cruce met serxienden oghẽ. Ende met luider stemmen we pende tot synẽ hemelschen vadet Dye heyligh. vij. Woerden die

hij aendē heyligher cruce ſprac
Ten derden mael. Hoe dat hij
oock. iij. Bren lanck doot hig
aen den cruce. Daer die zonne
haer ſchijnen liet. die zerde beef
de. die ſteenen ſcoerden. dye gra
uen der dooden boozten. eñ dye
dooden verreſen vander doot

O zuſter aenſiet dat ſaligē
hemelſche Blas hoe naect ende
myſmaect dit hanghet ae den
ſpinwoc des cruces om v' ziel te
cleeden Eñ ſo ſuldy lichtelyck
verſmaden alle curioſicheit der
cleederen uwes lichaems.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Dat derde es die hant

Dat derde dat behoort tot̄e
spinwoc is een̄e hant dar
men dat vlas of die wolle mē
bindt aen d̄e spinwoc Daer sul-
dij bij ghedinck̄e T̄e eerst̄e den
smadelik̄e hant daer die claer-
oogh̄en der godliker wijsh̄eyde
mede verhonden worden in cay
phas huys Daer h̄em die boz̄e
ioden sloegh̄en die wil op sijn ge
benedide hooft en̄ vraech d̄e h̄e
met spotte. O xpziste pzophete
wet nv Wie dat v geslaḡe heuft

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

plompe naghelen daer die ghe
benedide handen en̄ weten xpi
mede doerslaghen syn soe wree
delike aenden heyligh̄n cruys

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Ten derden mael. Die gwote o
lumne daer ihus naect aē ghe
bonden was eñ alle syn heylich
lichaem doerslaghē wart ende
doerwont met scerpē weden ē
de gheeselen om v salicheyt.
O suster bidt hier uwē hemel
schen brudegō doer alle syn hey
lighe wonden dz sy met verlorē
en blinen aen v. Maer dat hij
ghesont make alle dye wondē
uwer sielen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Dat. v. es dat ghaven

At vijfste aendē spīwo
is Dat ghaven Daer sul
dij by ghedincken. Ten eerstē
die handen daer die ghebenedi:
de handen ypristj met Wozden
ghebōden vādē ghewapendē io
den inder middernacht dē zyē
ghebondē leiden tot ānas des
Bissops huys daer hij aen zij
benedide aēsicht ghesslagē Woz
de vandē Wzeedn knecht mal
chus

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Ten anderen mael. die ban
den daer Annas die bisscop ō
sen heer mede ghebonden seide
tot cayphas huis. daer hem pe
trus syn apostel zo onschemelk
ken loochende

Tē derdē mael. die banden
daer hem dye ioden mede leidē
tot pylatum ghebonden. Daer
hij zeer valschelick beschuldighe
wort vanden valschen iodē. om
uwe salichēyt

O suster bidt hier uwē he
melschen bruedgō dat hij v bin
den wil met zijnre ghracie ende

minnen eewelkē in allē weech-
den

¶ Dat vj. is dye wortel
Dat ſeſte totte ſpinwock es
die wortel daer ſuldij bi
ghedincken die terlinghen dar
die onnutte ridderen dlot mede
Wortpē. Om den wock ons hee-
ren ihesu xpriſtj. Doē ſyen nae
eſte aenden cruys ghehanghen
hadden

¶ Een anderen maek. Hoe dz
dye boſe conīck hewdes die ee-
wighe wijſheyt xpriſtū beſpot
ten mz eenē witten langē clee-

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

de daer hÿen Weder mede ſeinde
tot pylatum als een dwaes

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Ten derden maeckt hoe dz hy
bā pylatus knechten Wart be
spot met eenē verscoerden pur
puren cleede dat zy hem aēdedē
Doen syen hadden gheslagē en
de ghegheeselt naect met wree
den woeden Ēn met seer scarpē
ghezelen

O suster bidt hier uwen na
ecten ghewonden endebloedegē
bruygom dat hy ou siele wille
cleeden met ghestadigher ouer
denckē synre bitterre passiē ēn
na desen bedructen leuē mz zīn
re godsliker claerheyt

Dat vñ. es dat hoozenkē.
Dat seuenste totten spin-
wocke es een hoozekē oft. i
metten met water. daer suldñ
vñ ghedinckē Ten eersten.
Hoe dat die bose ioden ypristo
ghauen te drinkē wijn mz gal
len ghemingt. eer syen aenden
cruys naghalen ghinghen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

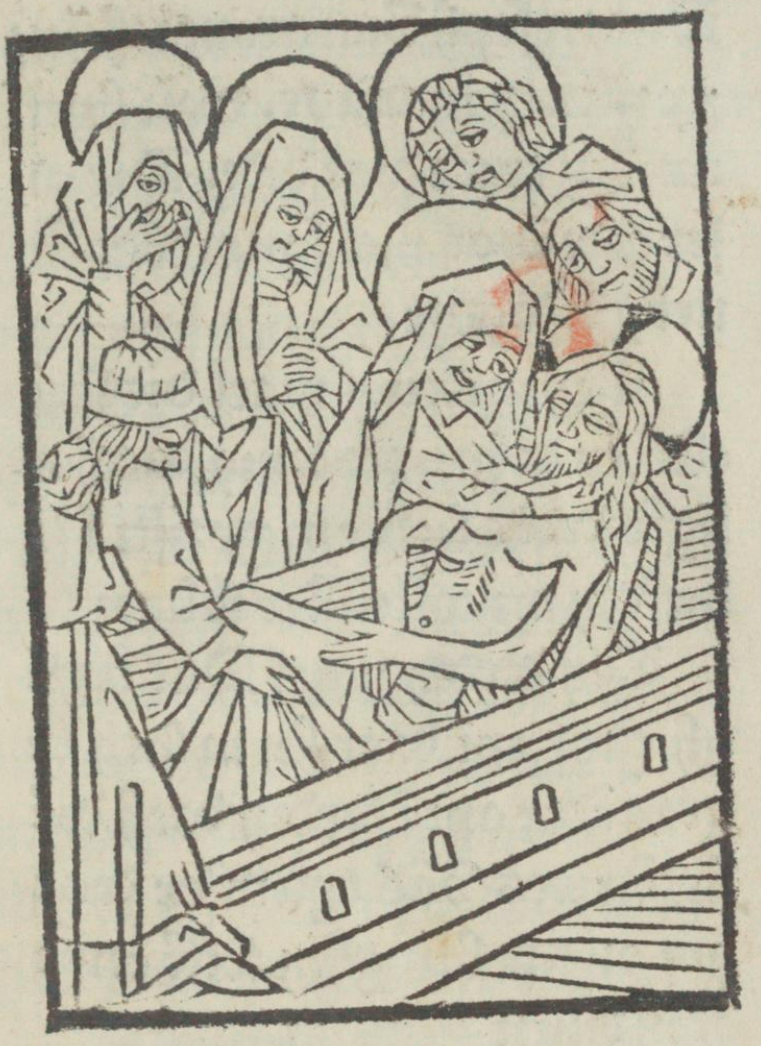
Ten anderen maek hoe dat hij
ghedroncken Wort met edycke
ende galle Doen hy hingt aẽdẽ
cruys wepen my dorst.

Ten derden maek. Hoe dat
hij menighen gwoten hongher ẽ
de dorst oock ghebeden heeft om
uwe Wil die spiset die enghelẽ
inden hemel mit synre eewigher
glorien Ende oock ons alden i
der eerden met zynre godliker
gracien O suster bidt hier
als een arm broodbidderesse om
die doechde der sobrzheyt. Ende
dat ghij dat heylighe sacramẽt

altijt hier weerdelike onfangē
moghet. Ende na desen leuē de
hemelsche tafel

Dat viij. es die mane.

DAt achste tot den spiwe
is die mane. Daer suldij
bij ghedincken ten eersten dat
wotcleet



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Daer ioseph van arimathijen
xpristum in wādt. doen hyen
nader cruce doot dede. Die on
ser alre doot met synre doot he;
uet ghedoodet

Ten anderen mael die linē
cleeder daer nycodemꝰ dat hey
lighe doode lichaem xpristi ī sa
luefden mꝫ costeliker salven

Ten derden mael Dat heylī
ghe graf xpī daer hij in lach be
grauē tot optē derden dach doē
hy verrees vād tytelikker doot
om ons te bringhen tottē eewe
ghen leuen

O zuſter alle auont als ghij ī
v bedde gaet leggben Soe leg-
ghet alle v ghedachten in die ſa
ligbe graf. Ende neempt deſen
doden myſmaectē ghewondē
bloedeghen eñ ghecwonden be-
ſpoghenen cominck in die arme
uwer zielen Ende ouerauſſz al
le dyc heiligbe Wonden eñ waſ
ſchet dat miſmaect lichaem mz
uwen tranen op dz hij v ſuuer
make van allen uwen ſonden.
Ende dat hij v hier cleede ende
verſiere metten cleede ſynder be
mewnder minnen. Ende nae de

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

ſen leuen metten coſtelike Bruilofte cleede ſynd hemelſcher glorien Amen.

Drye ſalighe leeren.

Wildij in deſen ſpinwoc ſalichlick ſpinnen. ende dat coſtelike hemelſche cleet ghewinnen. Soe ſuldij drie ſalighe leeren ontbreken

Als zij hem willen oeffenē in
der passien ypi. Ende daer om
blauen zy dickwil ongheetwoest
ende ongheespiza aen soo costeli
ken tafel vol eñ ouervloedych:
alre gheestelikker spyzen Eñ or
hemelschen dranckx

Die eerste leere es wāneer
ghij wilt ouerdenckē eenich li
den ypristj. zo suldij seer neers:
telijken dencken eñ merkē den
ghenē dye daer lidt dats ypris
tū In dry manieren Tē iers:
ten syn onbegripelike mogken:
telike godheyt in hem seluē. oz

hȳ ſelue almachtich god esdie
hemele eñ eerde gheſcapē heeft
eñ eewighe ombegripelike glori
e der enghelen es . Eñ ſtrenghe
rechtuerdighe richter alre mans
ſelen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Ten anderen maeckſyn mē
ſchelicke ſaechtmoedigke lidſa
micheyt totte ioden die hem oꝛ
lōden aēdē Daer hij ſo ſaech
tmoechdelicken hem tot hādē ī
alle zijn liden Dat zij hem ſoo
wredelicken aēden dat hij ooc
voir hem bat ſynen hemelſchen
vader aenden cruice

Ten derden zijn gwote onge
mene gronderloſe hertelicke lie
fde eñ mīne tot d Daer hij zoo
mildelicken om lydt alzo gwote
ontſprekelick liden

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Die ander leere es dat ghij
oock zeer neerstelijken selt aen
merchen die hem dat liden aē
doen Dat syn principalick die
hoose ioden. oock in dryc manie
ren

Ten eersten mael hoer cleine
onmutte snoothcyt. want Vele
van hem warē knechten hoeuē
ende tabbauden dye den cominc
der engelen alsoo hantteerden

Tin anderen mael haer gro
te booze wreetheyt tot ypñ
Hoe wreedelijcken dat syen han
teerden in alle liden dat zij hē

aendeden

Ten derden haer groote on=
danckbaerheit tot ypristum dye
van haren ghesslachte ghebozen
Was Ende haer zielē ghesondt
maeckte Haer doden verwec
te. haer kinderen apostelen ver=
toes. Ende groote teekenē en̄
miraculen hem bewees ende dat
ewighen leuen predicte. Desē
goedertieren coninck deden zij
aen zo groten tormētē En̄ cruys
tenden tusschen. ij. mozdenaren

Die derde leere es dat ghy
oock seere neerstelick zult mer
ken v selven in drie manieren
Ten eerstē dat ghij v selue
metter harten daer teghen wor
dich en by ypristum sult settē
met synd lieuer bedrucker moe
der . En wolghen hem tot allen
stedē daer hij yet lyde en walle
hem die wil te weten Want hij
dat ons uwen Wille lijdt
Ten anderen maelmercket
v grote snoothyt ende sondē
daer die grote edel coninck zo
vel ō moet liden suldij verkoost

werden ende behouden blijuen

¶ Ten derden mael soe sult dij v oock wat lidens oft penitē tie aendoen. ende om zijnē wil le uwer ydel v ghenoechtē sterue dye zoo bitteren doot heeft ghestoruen. Om v te verlossen vanden sonden vanden duyuel Ende vander helscher doot. Ende om v te bringhen totter eewe ghher hemelscher glorien

Amen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Heere ihū ypē Ick aēbe
de dy hangheñ inden cruc
ce een doornē crone draghende
op dīn hooft. Ic bidde dy dz
dīn cruys eñ passie my verlosse
wnden slaenden inghel

Pater noster

Heere ihesu ypriste ic aē
be de dīn ghewont aendē
cruce die edic eñ galle ghedron
cken heeft. Ic bidde dīn dz dyn
wondē moetē zyn een medai-

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

ne mijnre zielen Amē

Pater noster

Heere ihū ypē ic aēbede
dij liggheñ inden gue ghesaluste
mz mirrē eñ dyerbaer salue. ic
bidde dij dat dijn doot sij. j. leuē
mynder zielen Am Pater.

Heere ihū ypē ic aenbe
de di nederdaleñ tes hellē
doē ghij dije ghewaghenē hebe
verlost Ic bidde dij beseermpe
my eñ alle mischeē wir de plaet
se d afgriselicker verdomenisse

Amen

Pater noster

Heere ihesu xpē ic aenbe
de dīj opstaende wandr wot op
penbarenī in dye hemelen sitten
de ter rechter hant dījns vads.
Ic bidde dīj onfermt v mijn
der Amen

Pater noster

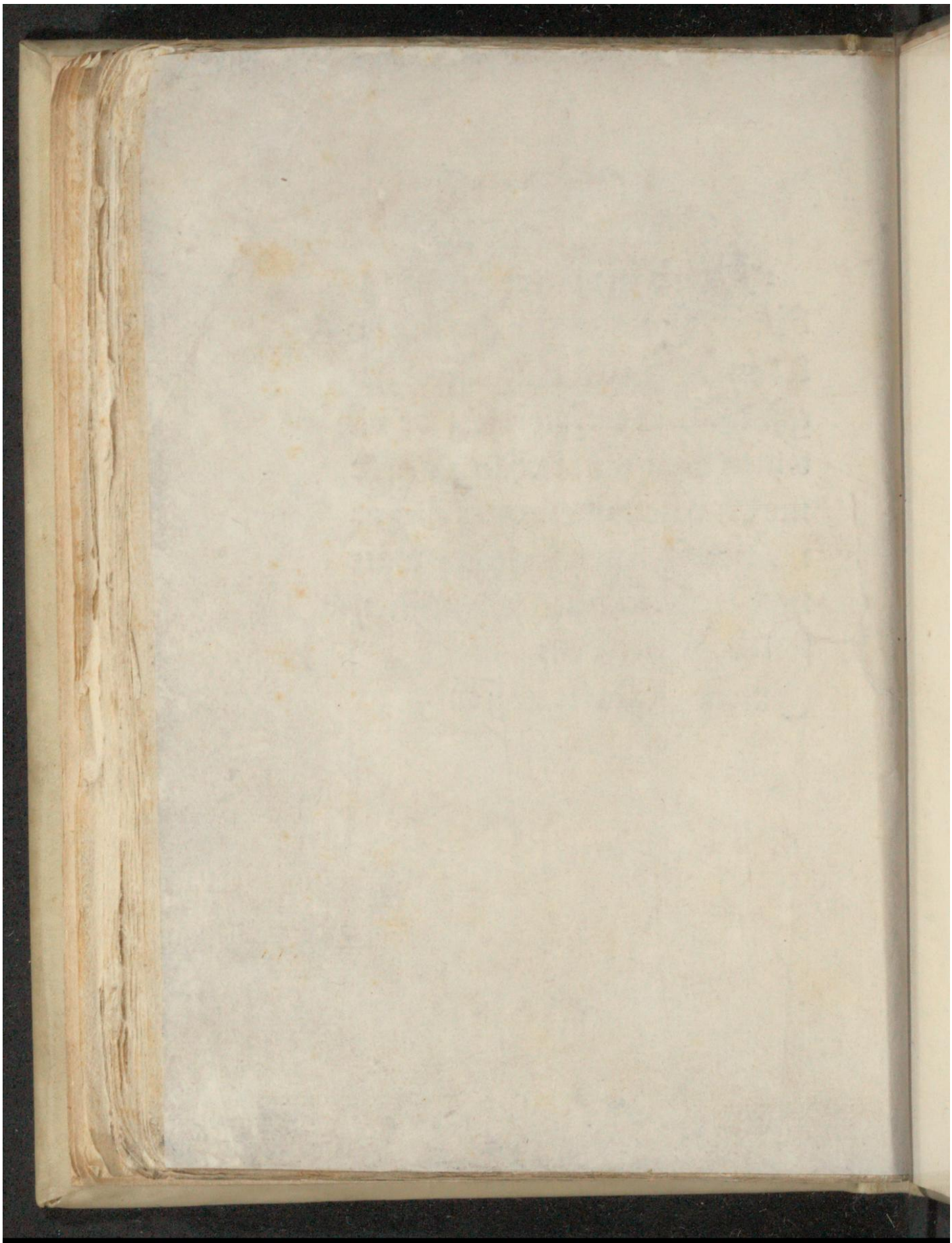
Heere ihesu xpuste goet
herde den goedn Wilt bewarē
ex[illegible]daer herrechtuerdghn
alle ghelouighe zielen onfermē
ende ooch myn arm zondare
Amen

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Pater noster

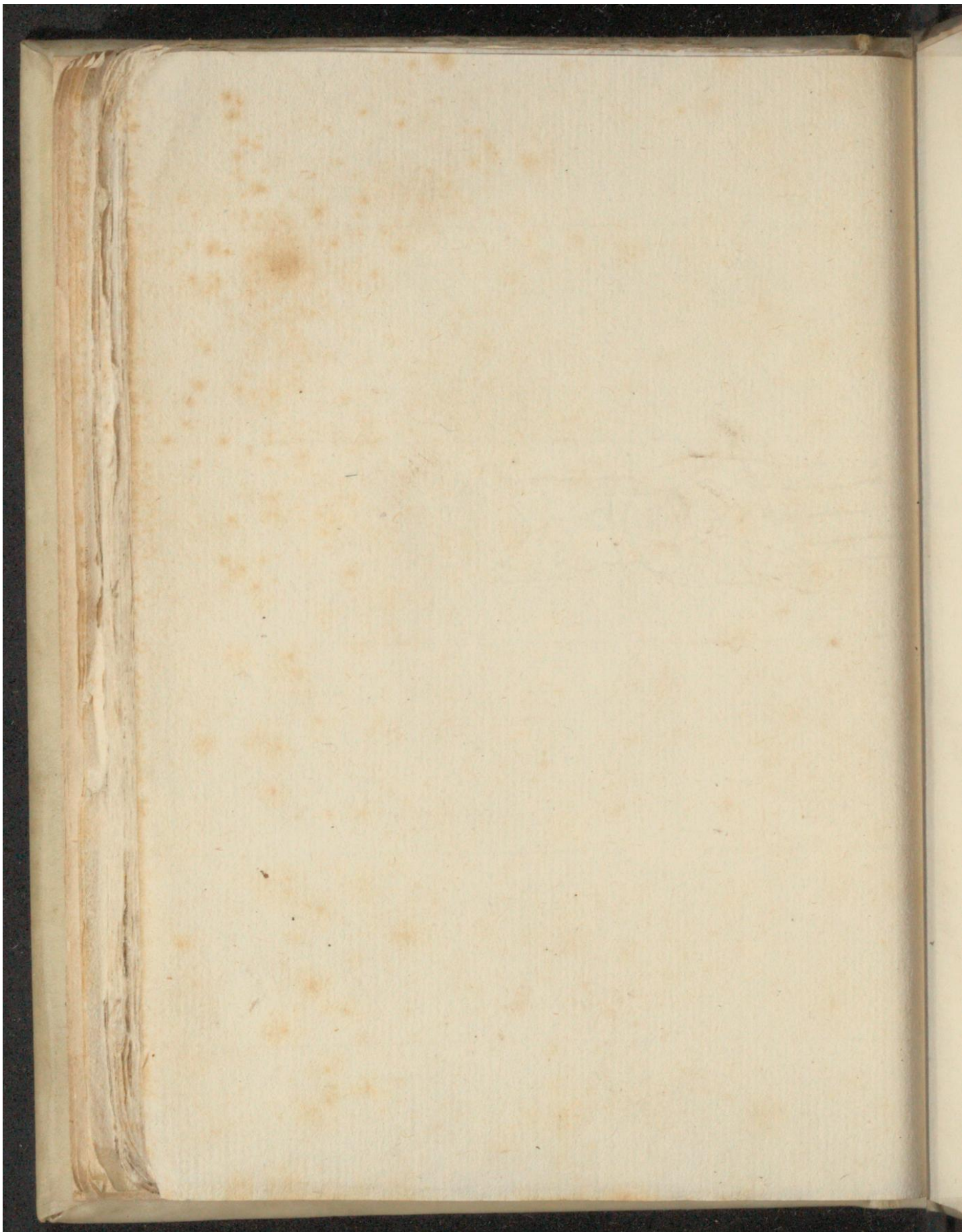
Here ihesu ypē ic bidde
dy ō die bitterheit dijns
bitter lidensdz ghij om mij ge
leden hebt inden cruys sondlin
ghe doē dijn edel ziele scheide vā
uwen heyligheen lichaem onfer
me dij o lieue heere ouer mij az
me ziele in haren wtgāck Wan
neer zij sal scheiden van mijnen
sondighen lichaem
Amen Pater noster

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9



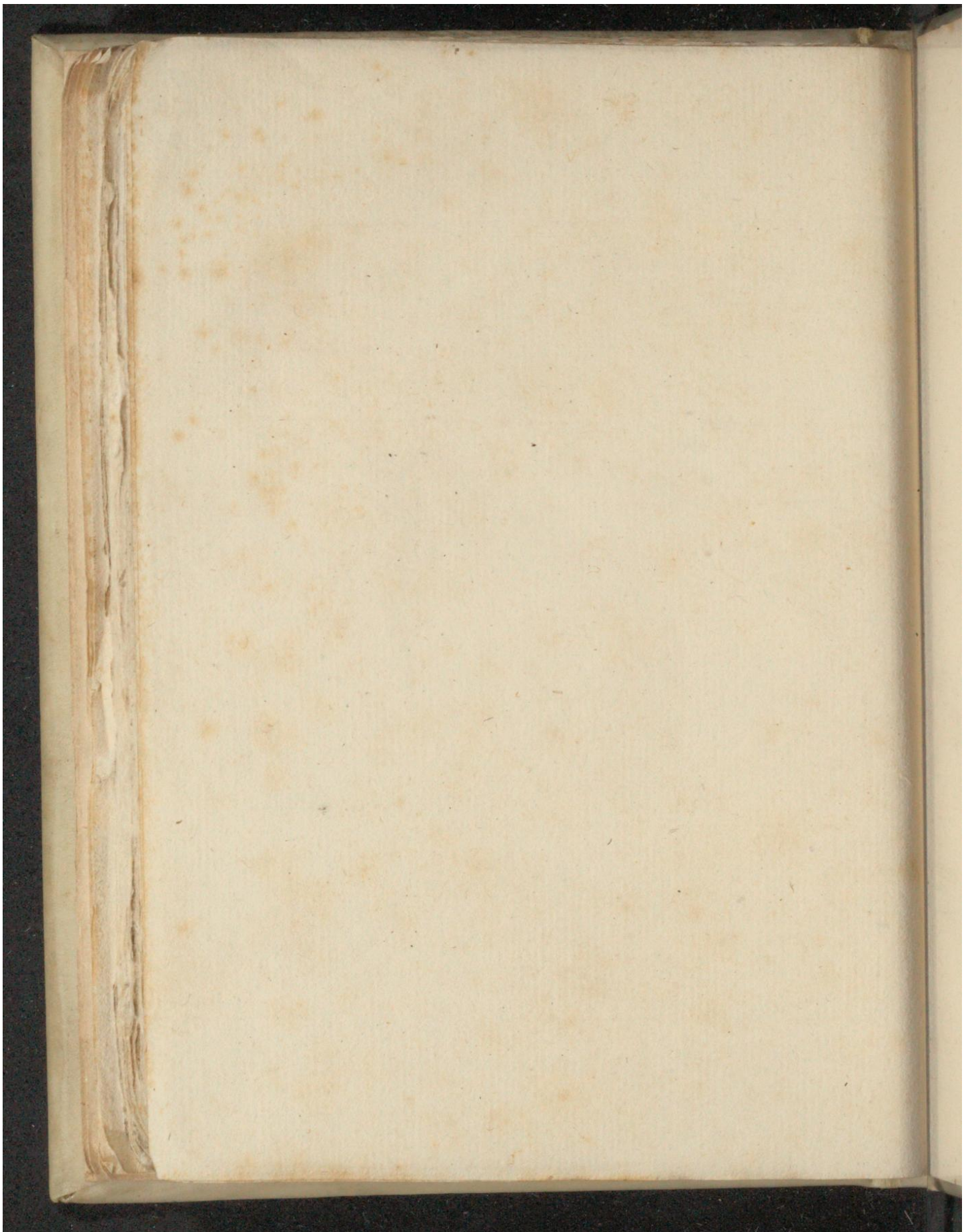
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

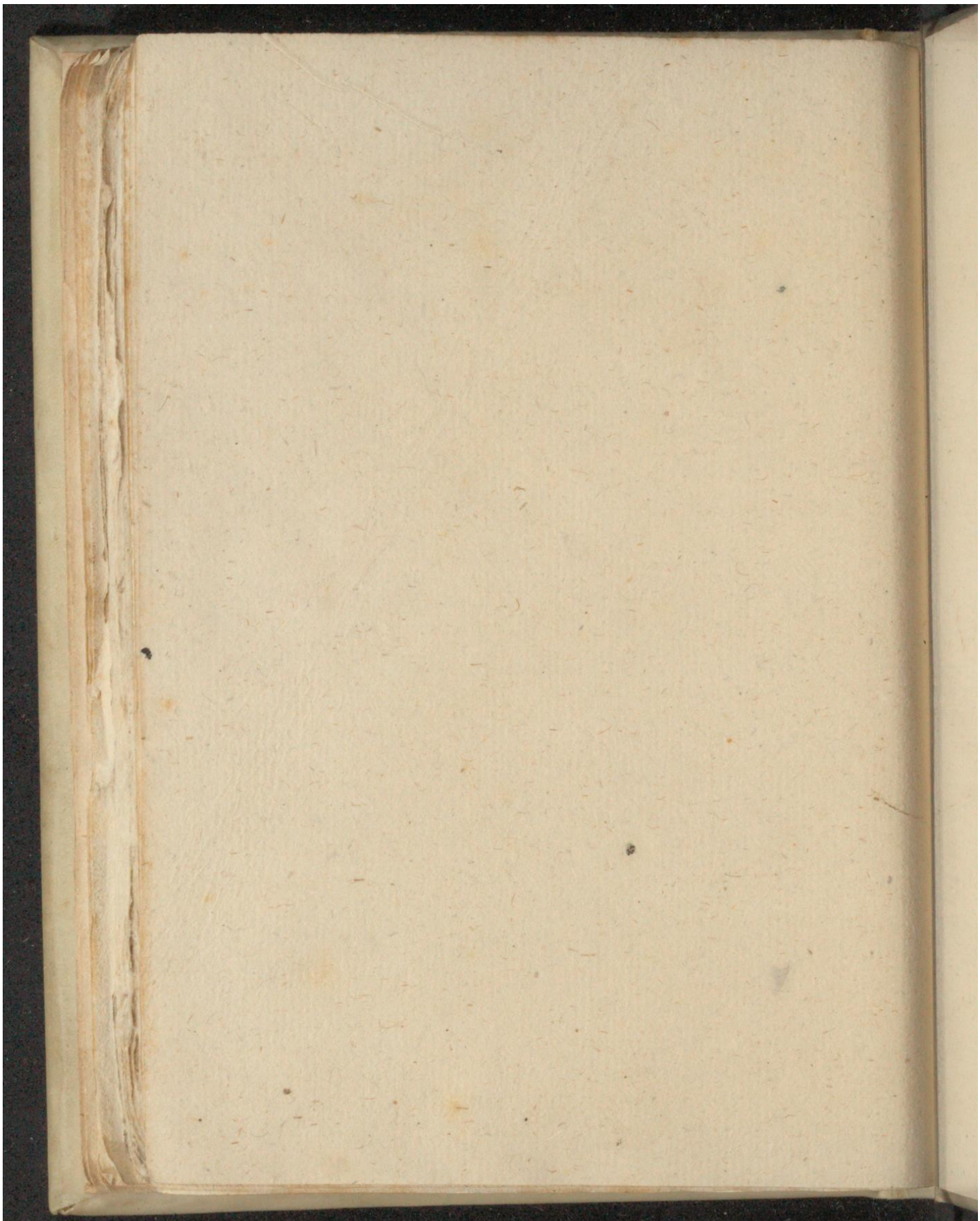


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Cat N.C. Kist
11-19 febr. 1861
nr. 830

Bll. 1 en 8 ontbreken.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
150 E 9